

ΔΕΛΤΙΟ ΤΥΠΟΥ

«ΕΚ-Πατρίδες»
Πολυδραστική Εικαστική Έκθεση
7-27 Ιουλίου 2022
στην Αμαξοστοιχία-Θέατρο το Τρένο στο Ρουφ
Είσοδος Ελεύθερη

Με αφορμή την επέτειο συμπλήρωσης 100 ετών από τη Μικρασιατική Καταστροφή και στο πλαίσιο του προγράμματος «Πολιτισμός είναι η Αθήνα / Culture is Athens», η **Αμαξοστοιχία-Θέατρο το Τρένο στο Ρουφ** συνδιοργανώνει με τον **Οργανισμό Πολιτισμού Αθλητισμού και Νεολαίας Δήμου Αθηναίων** (ΟΠΑΝΔΑ) και παρουσιάζει σε συνεργασία με την **Ανωτάτη Σχολή Καλών Τεχνών** (Α' Εργαστήριο Γλυπτικής και ΙΓ' Εργαστήριο Ζωγραφικής) την πολυδραστική εικαστική έκθεση «**ΕΚ-Πατρίδες**».

Η πολυδραστική έκθεση «**ΕΚ-Πατρίδες**» συνθέτει μία εικαστική, χορογραφική και μουσική σύμπραξη καλλιτεχνών από τους τομείς της Εικαστικής δημιουργίας, του Σύγχρονου Χορού και της Μουσικής.

Αντλώντας έμπνευση από τον σιδηροδρομικό χαρακτήρα του Τρένου στο Ρουφ, δεκαεπτά εικαστικοί καλλιτέχνες διευρύνουν τον διάλογο που ανοίγει η πολυδιάστατη δράση «**ΕΚ-Πατρίδες**». Προσεγγίζουν έννοιες που απασχολούν τις σύγχρονες κοινωνίες όπως η μετανάστευση, η μετακίνηση, η προσφυγιά, οι ρίζες, το ταξίδι, η φυγή, η επιστροφή, η αλληλεγγύη, η ελευθερία κ.ά. Συνδέουν τον ξεριζωμό και το κύμα προσφυγιάς των Ελλήνων της Μικράς Ασίας με το αντίστοιχο σημερινό παγκόσμιο γίνεσθαι σε μία δραματική ομοιότητα ως προς τον ανθρώπινο πόνο, τα αδιέξοδα αλλά και την επιτακτική ανάγκη οι σύγχρονες κοινωνίες να αναζητήσουν λύσεις με γνώμονα τον Άνθρωπο και την ελπίδα για «αναγέννηση».

Τις τέσσερις πρώτες ημέρες της έκθεσης (7, 8, 9 και 10 Ιουλίου) και παράλληλα με τα έργα που εκτίθενται στον υπαίθριο χώρο της Αποβάθρας οι επισκέπτες θα έχουν τη δυνατότητα να παρακολουθήσουν χορογραφικές και μουσικές «συνομιλίες» με έργα που εκτίθενται μέσα στα ιστορικά βαγόνια της Αμαξοστοιχίας-Θεάτρου, δημιουργώντας έτσι έναν τρισδιάστατο διάλογο. Η θεματολογία της έκθεσης αλλά και το ίδιο το Τρένο γίνονται η αφορμή για τρεις χορεύτριες και μία μουσικό να συμπλεύσουν σε μια ζωντανή συνάντηση με τα εικαστικά έργα.

ΔΙΑΡΚΕΙΑ ΕΚΘΕΣΗΣ

7-27 Ιουλίου 2022 (εκτός Δευτέρας)

20.00 – 23.00

Είσοδος Ελεύθερη

ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΗ ΕΠΙΤΡΟΠΗ (με αλφαβητική σειρά)

Κατερίνα Κοσκινά Διδάκτωρ Ιστορίας της Τέχνης – Μουσειολόγος

Τατιάνα Λύγαρη Ηθοποιός – Σκηνοθέτις - Καλλιτεχνική Διευθύντρια Αμαξοστοιχίας-Θεάτρου το Τρένο στο Ρουφ

Αν. Καθηγήτρια Δρ. Ερατώ Χατζησάββα Διευθύντρια ΙΓ΄ Εργαστηρίου Ζωγραφικής της Α.Σ.Κ.Τ., Πρόεδρος Εικαστικού Τμήματος της Α.Σ.Κ.Τ.

Γιάννης Ψυχοπαίδης Ζωγράφος – Ομότιμος Καθηγητής της Α.Σ.Κ.Τ.

ΣΥΜΜΕΤΕΧΟΥΝ

Α.Σ.Κ.Τ.

Α΄ Εργαστήριο Γλυπτικής

Διεύθυνση Εργαστηρίου: **Καθηγητής Νίκος Τρανός** Πρύτανης Α.Σ.Κ.Τ.

Επιμέλεια: **Λουκάς Λουκίδης**

Νατάσσα Αγγελάκη, Νίκη Αθανασοπούλου, Μαρία Γαβριήλ, Ελεάννα Δεμερτζή, Μαριάννα Μπέη, Υακίνθη Μετζικώφ, Αγάπη Μυρσοδέλη, Νίκος Ορχάνι, Γιώργος Παπαδομανωλάκης, Ελευθερία Παπαδουράκη, Λιάνα Παπαλέξη, Μαρία Σταυρουλάκη

«Εν δυνάμει Πρόσφυγες»

ΙΓ΄ Εργαστήριο Ζωγραφικής

Διεύθυνση Εργαστηρίου: **Αν. Καθηγήτρια Δρ. Ερατώ Χατζησάββα** Πρόεδρος Εικαστικού Τμήματος της Α.Σ.Κ.Τ.

Συντονισμός: **Περικλής Αντωναρόπουλος, Βασίλης Παφίλης**

Αθηνά Μισεγιάννη

«Άτιτλο»

Το έργο συνομιλεί με τη χορογράφο-χορεύτρια **Αγγελική Πετράκη**.

Ελένη Νικολάου

«Επιστροφές»

Το έργο συνομιλεί με τη χορογράφο-χορεύτρια **Ζωή Ευσταθίου**.

Στένια Παρασκευά

«Απομεινάρια»

Το έργο συνδιαλέγεται με τη χορογράφο-χορεύτρια **Αγγελική Πετράκη**.

ΟΙ ΕΙΚΑΣΤΙΚΟΙ

Κρίστι Γρηγορίου – Βασιλειάδη

«... Σμύρνη...»

«εις μνήμην... προς αφήγησιν...»

«Α-συνόδευτα Ι...»

«Α-συνόδευτα ΙΙ...»

Κωνσταντίνος Κόντος

«Μαύρο Τετράγωνο»

«Ορίζοντας»

Αγγελική Λόη

«Το ροζ που δεν ξέχασα»

7-10 ΙΟΥΛΙΟΥ 2022 ΧΟΡΕΥΤΙΚΕΣ PERFORMANCES

Αθηνά Μισεγιάννη *«Άπιπλο»*

Μουσικό Βαγόνι Orient Express

Αγγελική Πετράκη *χορογραφία-ερμηνεία*

Αθηνά Ρούτση *μουσική επιμέλεια-live τραγούδι*

ώρες παρουσίασης δράσης: 20.30, 21.20, 22.10

Στένια Παρασκευά *«Απομεινάρια»*

Θεατρικό Βαγόνι

Ειρήνη Αποστολάτου *χορογραφία-ερμηνεία*

Αθηνά Ρούτση *μουσική επιμέλεια-live τραγούδι*

ώρες παρουσίασης δράσης: 20.45, 21.35, 22.25

Ελένη Νικολάου «Επιστροφές»

Cargo Wagon

Ζωή Ευσταθίου χορογραφία-ερμηνεία

Αθηνά Ρούτση μουσική επιμέλεια-live τραγούδι

ώρες παρουσίασης δράσης: 21.00, 21.50, 22.40

Συντονισμός καλλιτεχνών **Ευθύμης Χρήστου**

Εάν επιθυμείτε να παρακολουθήσετε τις χορευτικές performances, απαραίτητη η κράτηση

<https://totrenostorouf.gr/gr/exhibition/>

ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ

Αμαξοστοιχία-Θέατρο το Τρένο στο Ρουφ

Τηλ. **210 5298922 & 6937 604988** καθημερινά (εκτός Δευτέρας) από 19:00

Σιδηροδρομικός & Προαστιακός Σταθμός Ρουφ, επί της Λεωφ. Κωνσταντινουπόλεως

10' με τα πόδια από το ΜΕΤΡΟ Κεραμεικός & από τη στάση Αγίας Μαρκέλλας (λεωφορεία 813, 026)

Δωρεάν Parking

ΒΡΕΙΤΕ ΜΑΣ

www.totrenostorouf.gr

www.facebook.com/To-Treno-sto-Rouf-railway-carriage-theatre

<https://twitter.com/ToTrenoStoRouf>

<https://instagram.com/ToTrenostoRouf>

<https://www.youtube.com/user/totrenostorouf>

Προβολή – επικοινωνία [ArtsPR](#)

Γιάννης Κασιμάτης

ArtsPR

Πτολεμαίων 4, 11635, Αθήνα

<https://artspr.gr/>

contact@artspr.gr

Το email σας περιλαμβάνεται σε λίστα επικοινωνίας που χρησιμοποιείται για την ενημέρωσή σας. Βάσει του ευρωπαϊκού κανονισμού προστασίας προσωπικών δεδομένων, εάν δεν επιθυμείτε να λαμβάνετε τα μηνύματά μας, παρακαλούμε ενημερώστε μας στο info@artspr.gr με ηλεκτρονικό μήνυμα με θέμα "Διαγραφή". Αν συμφωνείτε να λαμβάνετε τις ενημερώσεις μας, δεν χρειάζεται να κάνετε κάτι.